STUDIA ET DOCUMENTA

RIVISTA DELL'ISTITUTO STORICO SAN JOSEMARÍA ESCRIVÁ

VOL. 20 – 2026

ISTITUTO STORICO SAN JOSEMARÍA ESCRIVÁ – ROMA

Studia et Documenta
Rivista dell'Istituto Storico San Josemaría Escrivá
Pubblicazione annuale
Volume 20, 2026

Comitato editoriale / Editorial Board

Direttore / Director:
Federico M. Requena
(Ist. Storico S. Josemaría Escrivá, Italia)

Vicedirettore / Assistant Director:
Santiago Martínez Sánchez
(Università di Navarra, Spagna)

Assistente editoriale / Editorial assistant:
María Eugenia Ossandón
(Pont. Univ. S. Croce, Italia)

Sezione bibliografica /
Bibliographic section:
Onésimo Díaz
(Università di Navarra, Spagna)

Consulenti editoriali /
Editorial Consultans:
Francesc Castells
(Arch. Gen. Prelatura dell'Opus Dei, Italia)
Luis Cano
(Ist. Storico S. Josemaría Escrivá, Italia)
Alfredo Méndiz
(Ist. Storico S. Josemaría Escrivá, Italia)

Segretario / Editorial Secretary:
Fernando Crovetto
(Ist. Storico S. Josemaría Escrivá, Italia)

Amministrazione / Administration:
Javier Domingo
(Ist. Storico S. Josemaría Escrivá, Italia)

Comitato scientifico / Advisory Board

Constantino Ánchel (CEJE, *Spagna*), José Andrés-Gallego (CSIC, *Spagna*), Catalina Bermúdez (Università della Sabana, *Colombia*), María Blanco (Università di Navarra, *Spagna*), Jaume Aurell (Università di Navarra, *Spagna*), Beatriz Comella (Università Nazionale di Educazione a Distanza, *Spagna*), John Coverdale (Seton Hall University, *Stati Uniti*), Álvaro Ferrary (Università di Navarra, *Spagna*), Johannes Grohe (Pontificia Università della Santa Croce, *Italia*), Manuel Martínez Neira (Università Carlos III di Madrid, *Spagna)*, Mercedes Montero (Università di Navarra, *Spagna*), Julio Montero-Díaz (Università Villanueva, *Spagna*), Antón M. Pazos (CSIC, Spagna), Pablo Pérez López (Università di Navarra, *Spagna*), Carlo Pioppi (Pontificia Università della Santa Croce, *Italia*), Josep-Ignasi Saranyana (Pontificio Comitato di Scienze Storiche, *Città del Vaticano*), Adelaida Sagarra (Università di Burgos, *Spagna*).

Sommario

Mons. José Luis Illanes Maestre (1933-2025): *In memoriam*
Carlo Pioppi 5

Residencias universitarias y Opus Dei (1939–1962)

Presentación
Onésimo Díaz Hernández 15

De residencia a colegio mayor (1939-1959): los católicos españoles en la encrucijada del "estatismo"
Carlos Veci Lavín – Manuel Martínez Neira 23

La Moncloa, de Residencia de estudiantes a Colegio Mayor (1943-1951)
Manuel Tarrío Rovira 53

La Estila 1948-1962: de Residencia de estudiantes a Colegio Mayor
Enrique Gudín de la Lama 79

El colegio mayor femenino Zurbarán durante los años cincuenta del siglo XX. Vida cotidiana y cambios jurídicos
Mercedes Montero 111

Gli inizi della Residenza e della Fondazione RUI (1954-1961)
Flavia De Lucia Lumeno 139

Randall House, una residencia del Opus Dei en la University of Wisconsin-Madison (1955-1960)
Federico M. Requena 173

Studi e note

Kenya Evangelization and the Beginning of Strathmore College
Carlos Sotz 209

Via Ticino: microstoria di un centro dell'Opus Dei (Roma, 1952-1962)
Alfredo Méndiz 245

ISSN 1970-4879

La situación de las mujeres en España: contexto histórico de los inicios de la sección femenina del Opus Dei (1930-1946)
Beatriz Comella 275

Entresijos de una edición crítica: *Camino*, CECE, 2023
Fidel Sebastián Mediavilla 305

Documenti

La primera Instrucción de San Josemaría Escrivá, acerca del espíritu sobrenatural de la Obra (1934)
Pedro Rodríguez – Constantino Ánchel – Luis Cano 335

«Perché si vedesse che la chiamata era Sua»: un racconto autobiografico di Luigi Tirelli (1971)
Flavia De Lucia Lumeno. 377

Notiziario

Entrevista a Francesc Castells i Puig, director del Archivo General de la Prelatura del Opus Dei: «Nuestro objetivo es proceder a la apertura del archivo con ocasión del centenario del Opus Dei»
Alfredo Méndiz 411

Origen y desarrollo de la llamada "Oficina Histórica"
Constantino Ánchel. 417

Sezione bibliografica

Recensioni. 439

Schede 459

Elenco bibliografico

Bibliografía sobre el Opus Dei, itinerarios vitales e iniciativas apostólicas, 2018-2021
José Mario Fernández Montes – Onésimo Díaz Hernández 475

tampoco lo son las diversas percepciones de lo que las asociaciones sacerdotales en general y la Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz en particular pueden ofrecer.

Nicolás Álvarez de las Asturias
Universidad Eclesiástica San Dámaso (Madrid)
DOI: 10.48275/setd.20.2026.20

Moral, Fernando Del – Castro Trapote, Jorge (coords.), *Un corazón enamorado. Centenario de la ordenación sacerdotal de San Josemaría Escrivá (1925-2025)*, Madrid, Palabra, 2025, 183 pp.

Un corazón enamorado, publicado con ocasión del centenario de la ordenación sacerdotal de san Josemaría Escrivá, constituye una contribución significativa a la comprensión espiritual del sacerdocio en el horizonte del siglo xxi. Reúne las ponencias pronunciadas en las jornadas celebradas en Zaragoza, ciudad de la ordenación del fundador del Opus Dei, con el propósito de profundizar en la figura y el legado sacerdotal de quien se definía, con sencillez y profundidad, como «sacerdote cien por cien». Las diversas intervenciones, de estilo complementario y convergente, ofrecen un retrato del corazón sacerdotal de Escrivá como un corazón enamorado de Cristo y de las almas, configurado por la Eucaristía, la Palabra de Dios, la liturgia y la caridad pastoral, y expresado en una amistad sacerdotal que brota de la comunión con el Señor.

El eje de todo el libro es la unión indisoluble entre santidad y misión en la vida del sacerdote. La primera conferencia, impartida por el prefecto del Dicasterio para el clero, cardenal Lazzaro, dedicada al sacerdocio como camino de santidad, evoca la oración de Cristo en la última cena: «Por ellos me santifico a mí mismo» (Jn 17,19). En esta clave cristológica, el sacerdocio se entiende no como un privilegio sino como una participación en la entrega de Cristo al Padre por la salvación del mundo. San Josemaría encarnó de manera luminosa esa unión entre consagración y misión: su piedad personal, hondamente filial, y su labor pastoral, incansable y abierta a todos los ambientes humanos, no fueron nunca realidades separadas, sino dos dimensiones de un mismo amor oblativo. La santidad sacerdotal, según la enseñanza del santo, consiste precisamente en dejar que la acción redentora de Cristo configure toda la existencia. De ahí su convicción, expresada con fuerza: «No creo en la eficacia ministerial del sacerdote que no sea hombre de oración». La eficacia pastoral, lejos de fundarse en estrategias humanas, procede del misterio de comunión con Cristo, Sacerdote y Víctima, que se entrega al Padre «para que el mundo se salve».

El autor de la conferencia subraya, siguiendo la teología de la Carta a los Hebreos, que la vida sacerdotal de Jesús se abre y se cierra con la misma actitud: «He aquí que vengo para hacer tu voluntad». La santidad refleja el dinamismo de una misión cumplida hasta el extremo. La vida de san Josemaría fue precisamente eso: un cumplimiento amoroso y perseverante de la voluntad divina en las circunstancias concretas del mundo. En su existencia se ilumina el sacerdocio como misterio, comunión y misión: santificados para santificar, y santificar para ser santos.

En la segunda ponencia, el prelado del Opus Dei, Mons. Fernando Ocáriz, centra su reflexión en la relación entre Eucaristía y sacerdocio, núcleo espiritual de toda la vida cristiana. La Eucaristía no solo es el centro objetivo del ministerio, sino también el principio interior que configura la existencia del sacerdote. En la línea de la enseñanza de san Josemaría, Ocáriz muestra cómo el sacerdote se santifica en la medida en que vive «una existencia eucarística», esto es, una vida ofrecida, entregada, hecha alimento espiritual para los demás. La Santa Misa se convierte en escuela de santidad: en ella el presbítero aprende a vivir como víctima con Cristo, a identificarse con su amor redentor, a prolongar en la vida cotidiana lo que celebra en el altar. Por eso, para san Josemaría, la misa no termina nunca: continúa en la adoración ante el sagrario, en el trato con las almas, en el trabajo apostólico. De ahí su insistencia en celebrar con amor, con calma y devoción, sabiendo que la vida litúrgica es, en expresión suya, «vida de amor». La Eucaristía es además la fuente de la caridad pastoral: la unión con el sacrificio de Cristo impulsa al sacerdote a gastar su vida al servicio de todos. En este sentido, el libro subraya con acierto que la verdadera renovación pastoral de la Iglesia pasa siempre por la santificación eucarística de sus sacerdotes.

El apunte histórico que hace González Gullón sobre la formación sacerdotal y presbiterado de san Josemaría nos muestra las dificultades, e incluso dudas, en los primeros pasos de su formación y vida sacerdotal, junto con la plena confianza en Dios y la esperanza en su gracia. Ser «sacerdote de Jesucristo» se convertirá en el trasfondo constante de su vida. San Josemaría enseñó con su ejemplo que la fidelidad al don recibido se alimenta de una formación integral que armoniza vida interior y acción apostólica.

La ponencia dedicada a la Sagrada Escritura ofrece una visión reveladora del modo en que san Josemaría se dejó plasmar por la Palabra de Dios. Fue, ante todo, un lector orante. En su trato con la Escritura se advierte un espíritu contemplativo, atento a los detalles, gestos y palabras, que no se contenta con una lectura erudita, sino que busca el encuentro personal con Cristo. Su forma de orar a partir del Evangelio —«meterse en la escena como un personaje más»— revela una exégesis vivida, una hermenéutica espiritual en la que el texto sagrado se convierte en palabra dirigida al propio corazón. De esa lectura nacen muchas de las oraciones ardientes que modelan su vida y su enseñanza: *Ut videam!, Abba, Pater!, Omnia traham ad meipsum!* Son signos de un alma que se deja iluminar por la Escritura y que hace de ella criterio para interpretar la propia vida y el mundo. En san Josemaría la Palabra no es objeto de estudio, sino presencia viva del Resucitado: *Jesus Christus, heri et hodie, ipse et in saecula!*

La conferencia sobre la liturgia muestra cómo este amor a la Palabra desemboca en una honda vivencia del culto cristiano. Desde sus primeros años sacerdotales, san Josemaría entendió la liturgia como encuentro de amor con Cristo. Sin ser liturgista de profesión, su comprensión fue sorprendentemente moderna, en sintonía con el movimiento litúrgico anterior al Concilio Vaticano II. Supo percibir la liturgia como fuente de la vida espiritual y propuso una participación activa y consciente de los fieles, basada en su sacerdocio bautismal. La Eucaristía, vivida en clave de filiación divina, se convierte en el momento privilegiado en que el cristiano ofrece su vida al Padre unido al sacrificio del Hijo. Su preocupación por el cuidado de las celebraciones, la comunión frecuente, la misa dialogada o la dignidad de los ornamentos

manifiestan una auténtica *ars celebrandi* nacida del amor. Para san Josemaría, la liturgia es el cauce donde el amor divino se hace forma visible, belleza encarnada y oración comunitaria.

El volumen se cierra con dos aproximaciones que enriquecen el retrato del sacerdote Escrivá desde la caridad concreta. La conferencia sobre la fraternidad sacerdotal y la amistad pone de relieve una dimensión humanamente cálida y teológicamente profunda: la amistad como forma de comunión y de apostolado. Inspirándose en la *Laelius seu De amicitia* de Cicerón, el autor muestra cómo san Josemaría vivió una amistad fiel, alegre, respetuosa de la libertad ajena y sostenida por una intensa vida interior. Su trato con los compañeros del seminario y con otros sacerdotes a lo largo de su vida revela que para él la amistad era prolongación natural del amor de Cristo y medio privilegiado de evangelización. En su persona, la alegría cristiana se convirtió en testimonio vivo frente a un clima religioso a menudo sombrío, tras la Guerra Civil.

Finalmente, la conferencia de Horcajo sobre los pobres y enfermos completa el cuadro mostrando el origen concreto del corazón sacerdotal de san Josemaría: «en el Patronato de Enfermos, quiso el Señor que yo encontrara mi corazón de sacerdote» (Apuntes, n. 731). Su contacto con la miseria humana en los barrios marginales de Madrid en los años treinta fue la fragua de su vida interior. Allí aprendió que el pobre no es un problema social, sino un hijo de Dios redimido por Cristo. Cada enfermo, cada niño, cada alma herida fue para él un lugar teológico: el lugar donde Dios se hace presente en la fragilidad. Esa experiencia temprana dejó una huella indeleble en su espiritualidad, plasmada en el espíritu del Opus Dei: una santidad encarnada, que nace de la misericordia y se despliega en medio del mundo.

Un corazón enamorado es más que una conmemoración: es una meditación coral sobre el misterio del sacerdocio vivido en plenitud. A través de las distintas ponencias se advierte una convicción común: que el secreto del ministerio sacerdotal, y en último término de toda vocación cristiana, está en dejar que el amor de Cristo configure el corazón. San Josemaría, sacerdote cien por cien, mostró con su vida que la santidad no es reserva de unos pocos, sino la vocación universal de todos los bautizados, y que el sacerdote, como otro Cristo, está llamado a ser fuego que enciende otros fuegos. Su corazón enamorado sigue siendo una llamada actual a vivir el Evangelio con alegría y fidelidad en medio del mundo.

Pablo Marti
Universidad de Navarra
DOI: 10.48275/setd.20.2026.21

Pérez Gómez, Gabriel, *López Bravo. Una biografía*, Madrid, Rialp, 2024, 331 pp.

Nos encontramos ante una primera aproximación a la biografía de Gregorio López Bravo (1923-1985), un importante ministro de la dictadura franquista, ampliamente reconocido como una de las figuras más destacadas de los años del "desarrollismo", pero sobre el que apenas existen trabajos centrados en su trayectoria. Al interés que pueda suscitar esta faceta del personaje se añade el hecho de que López Bravo perte-