

Schede bibliografiche

Cesare CAVALLERI, «*Per vivere meglio*». *Cattolicesimo, cultura, editoria. Una conversazione con Jacopo Guerriero*, Brescia, Morcelliana, 2018, 187 pp.

Il giornalista Jacopo Guerriero (Milano 1976) ha realizzato una lunga intervista all'editore e critico letterario Cesare Cavalleri (Treviglio 1936). Il titolo del libro che ne è nato, «*Per vivere meglio*», è da addebitare a Cavalleri, che alla domanda «Tu perché scrivi?» risponde con una citazione di uno di suoi poeti preferiti: «Rispondo con Saint-John Perse: “si scrive per vivere meglio”». Non è superfluo chiarire che «vivere meglio» va qui capito in senso morale: quindi non, per esempio, di benessere o di salute.

Domande e risposte sono state disposte in quattro capitoli (“Anni di formazione, banca e poesia”, “Professione e coerenza identitaria”, “Non soltanto stroncature” e “La collaborazione con *Avvenire* e il Montale postumo”), ai quali si aggiungono, per una ottantina di pagine, a modo di allegato documentale, alcuni testi esemplari del lavoro di Cavalleri come critico e come cronista letterario tra il 1964 e il 2007.

Cavalleri, che da più di mezzo secolo scrive una rubrica settimanale per il giornale *Avvenire* e dirige la casa editrice Ares e la rivista *Studi Cattolici*, è conosciuto –e temuto– in ambito letterario come polemista di giudizio severo, implacabile, e come impavido sfidante della mediocrità e dei luoghi comuni. Ma in occasioni sa anche essere ironico e non privo di un salutare tocco di leggerezza. «Oggi essere cristiano è scandaloso?», gli domanda Guerriero a un certo punto. «Purtroppo no», risponde lui. «Il problema non è lo scandalo, è l'indifferenza. La gente rinuncia a porsi domande, se ne frega. È il “relativismo scervo”, come diceva Checco Zalone nel suo primo film, finora il migliore».

Nel secondo capitolo, Cavalleri, interrogato da Guerriero, racconta la storia della sua adesione all'Opus Dei, avvenuta nel 1959, dopo un decennio di impegno nello scoutismo che ancora oggi considera determinante nella conformazione della sua religiosità. I ricordi di san Josemaría e del beato Alvaro del Portillo, così come degli inizi della Residenza Universitaria Internazionale (Roma) e delle attività apostoliche dell'Opus Dei a Verona emergono pure in queste pagine. Sono

ricordi che, nell'insieme del libro, appaiono in felice continuità, senza per niente stridere, con quelli delle frequentazioni avute nel corso degli anni con alcuni dei più noti letterati italiani del dopoguerra, da Giuseppe Ungaretti a Salvatore Quasimodo e da Ennio Flaiano a Ferruccio Parazzoli.

Alfredo Méndiz

Antonio DUCAY VELA, *San Josemaría en el Perú. Crónica de un viaje: 9 de julio al 1 de agosto de 1974*, Lima, Centro de Estudios y Comunicación, 2017, 183 pp.

Este breve libro narra la estancia de San Josemaría en Perú durante uno de sus viajes por Sudamérica en la década de los 70. Se describen las reuniones que tuvo con personas de distintas ciudades del país: campesinos, promotoras rurales, sacerdotes, familias, empresarios. Para facilitar la lectura, el autor, introduce breves referencias históricas a la época colonial de Perú, y a los comienzos del Opus Dei, en 1953.

En el viaje a Perú, procedente de Chile, san Josemaría iba acompañado por Álvaro del Portillo, Javier Echevarría y Alejandro Cantero, un médico que lo acompañó durante el viaje. Aterrizó el día 9 de julio de 1974, el mismo día del aniversario (1953) de la llegada al país de los primeros miembros del Opus Dei, el sacerdote don Manuel Botas y el profesor Vicente Rodríguez Casado.

Las semanas anteriores san Josemaría había estado en Sao Paulo, Buenos Aires y Santiago de Chile. Según señala el autor, incluyendo las personas con las que estuvo en Perú, se calcula que unas cincuenta mil lo vieron y oyeron en directo.

El libro está dividido en diecisiete capítulos que narran la estancia del fundador del Opus Dei entre el 9 de julio y el 1 de agosto. Recorrió diversas ciudades del país para visitar y estar con personas de muy diversa procedencia. En Lima paseó por la ciudad antigua, visitó la catedral e iglesias de gran valor artístico; se reunió con jóvenes y familias en varios centros de la Obra; visitó y le visitaron varios eclesiásticos; recibió a matrimonios con sus hijos, y a religiosas. En Chosica, ciudad cercana a Lima, tuvieron lugar encuentros con sacerdotes, entre ellos, algunos que comenzaron, en 1957, la Prelatura de Yauyos encomendada a la Sociedad Sacerdotal de la Santa Cruz. En Cañete visitó un instituto de capacitación agrícola y promoción de la mujer con dos sedes, Valle Grande y Condoray, donde compartió sencillos y divertidos diálogos con los campesinos que acudieron a verle.

San Josemaría pasó sus últimos días en Lima entre personas jóvenes que deseaban conocerle. El 1 de agosto partió para Ecuador y, de allí, a Caracas.

Este libro tiene la frescura de lo vivido en primera persona, tanto por el autor como por los testimonios de los protagonistas, que narran su encuentro con san Josemaría en esas fechas de su viaje al Perú. El relato muestra también la sencillez

y naturalidad de la convivencia con el fundador, así como su profundo afecto por todos. Al mismo tiempo, esta obra refleja el profundo arraigo de la fe en el Perú que, desde el siglo XVI, se ha perpetuado a lo largo de los siglos.

Carmen-José Alejos Grau

Rafael GÓMEZ PÉREZ, *Memoria de Roma, 1958-1976. San Josemaría y las tempestades de la Iglesia*, Madrid, Editorial Y, 2018, 228 pp.

Los libros de memorias tienen la peculiaridad de presentar los hechos sin la necesidad de acudir a fuentes documentales. Cabe el riesgo que se pierda (por la falta de memoria) precisión cronológica, pero al mismo tiempo se facilita la narración y, en muchas ocasiones, ofrecen matices interesantes y útiles al historiador que se enfrenta con documentos fríos, en ocasiones sedientos de contexto. De ahí que ese tipo de publicaciones sirvan al investigador para dar relieve a los hechos y biografías. Para el caso que nos ocupa, los recuerdos de Gómez Pérez se presentan como una oportunidad para adentrarse en la historia del Opus Dei y, sobre todo, en la biografía de su fundador, Josemaría Escrivá de Balaguer, durante el periodo que trabajaron juntos en Roma (1958-1975).

Otro rasgo evidente de este tipo de libros es que son autobiográficos incluso cuando –como ocurre en este caso– pretenden recoger los recuerdos de otra persona. Es inevitable (no puede ser de otra manera) que lo narrado haga especialmente referencia al autor de las páginas. Por eso, Gómez Pérez dirá ya al principio cómo el fundador del Opus Dei fue la persona que le animó a escribir, motivo por el que le está agradecido (cfr. 10). Reflexiones de este tipo se repiten en sus páginas. Pero ese no es el objetivo del libro. Gómez Pérez se siente en la obligación de ofrecer un retrato distinto al que, según él, ofrece la bibliografía existente. Observa que hay mucho escrito sobre san Josemaría pero, según sus palabras: «es muy fuerte la diferencia entre los escritos laudatorios y los críticos. Los primeros me constan que son verdad, pero el estilo suele ser, ¿cómo lo diría?, oficial. Los segundos no responden a la verdad porque, aunque a veces tomen algunos trazos de ella, luego la deforman» (p. 21). El autor se propone superar esos escritos contando su experiencia personal con un enfoque distinto, no intermedio, pero sí menos hagiográfico. Aquí reside el valor del libro. Poco se puede añadir, quitar o matizar a los recuerdos de una persona, pues se trata de su vivencia. Sin duda el libro está escrito con el “corazón” desde el afecto a san Josemaría, pero eso no impide una contextualización de lo narrado. De ahí que tengan interés los acontecimientos que presenta y las reflexiones que desarrolla. Se trata de un libro que puede ayudar a comprender y entender mejor al fundador del Opus Dei y su mensaje.

Fernando Crovetto

Jordi PIFERRER I DEU, *Camino de liberación. Últimas investigaciones sobre el paso de san Josemaría Escrivá a través de los Pirineos y su estancia en Andorra*, Barcelona, Graphic Force, 2017, 329 pp.

Dice el autor que este libro es un resumen de los tres anteriores que escribió sobre el tema (*Camino de Andorra: de Oliana a Andorra por caminos de montaña*, Albada, Terrassa 2004, 64 pp.; *Andorra: tierra de acogida: el paso de San Josemaría Escrivá por Andorra*, con Alfred Llahí, Rialp, Madrid, 2010, 128 pp.; y *El pas dels Pirineus: les rutes d'evasió cap a Andorra i l'aventura de sant Josepmaria Escrivá de Balaguer a la tardor de 1937*, Pagès, Lleida, 2012, 326 pp. Traducido: *Entre la noche y la esperanza: el paso de san Josemaría Escrivá a través de los Pirineos en el otoño de 1937*, Milenio, Lleida, 2014, 334 pp.). En este libro ha suprimido algunas cosas más especializadas de los libros anteriores, y ha ampliado algunas otras, fruto de posteriores investigaciones.

Las fuentes son:

- los documentos originales redactados por los protagonistas de la evasión de san Josemaría, que son ocho escritos, cuatro contemporáneos a los hechos y otros cuatro, posteriores a 1975.

- El reconocimiento físico de las rutas que hicieron los fugitivos, por medio de caminatas posteriores a lo largo de 12 años.

- Conversaciones con muchas personas de esas zonas, entre las que destacan las entrevistas mantenidas con Josep Cirera, el guía de la expedición de san Josemaría.

La parte fundamental, que llega hasta la página 191, es la que trata de la expedición de san Josemaría y sus acompañantes en noviembre-diciembre de 1937, con un apartado para la estancia del fundador del Opus Dei en el Principado en mayo de 1943.

Completa el libro con cuatro apéndices, que aun haciendo referencia directa a la evasión, tienen cierta autonomía:

Apéndice 1º: habla de los distintos guías de la expedición, quiénes eran y su papel en las distintas etapas de la marcha. Tiene especial interés el apartado dedicado a Josep Cirera.

Apéndice 2º: lo titula “Unas aclaraciones a la expedición de 1937”. Tiene veinte apartados donde da respuesta a detalles de la expedición que completan y clarifican algunos aspectos de la evasión.

Apéndice 3º: bajo el título “Información del Coronel René Baulard”, recoge los informes que el gendarme francés enviaba a las autoridades francesas sobre distintas incidencias ocurridas en el Principado sobre la guerra.

Apéndice 4º: trata de las características generales de las expediciones de evasión a través del Pirineo catalán, especialmente hacia Andorra. Concluye con tres relatos de evasión relacionados con san Josemaría: el de Mosén Porta, párroco de Pallerols; el de Antonio Dalmases, que se junta con la expedición de

san Josemaría en la Ribalera; y el de Josep Rossinyol, en febrero de 1938, a través del Cadí. Rossinyol fue uno de los que estudió el camino de Andorra con Juan Jiménez Vargas, a partir de los años sesenta.

El libro tiene abundantes gráficos que describen las distintas fases del recorrido. También cuenta con muchas fotografías de lugares y personas.

El autor ha buscado poner orden en los distintos relatos, quedando sus intervenciones para aclarar algunos aspectos o corregir pequeños errores que, en los textos originales inevitablemente se habían deslizado.

Agrupar los testimonios en torno a los distintos momentos de la travesía, de modo que también puedan servir de guía para quienes hacen el camino. Y así, cuando se detienen en los lugares señalados, la cabaña de san Rafael, el barranco de la Ribalera, Fenollet, etcétera), los expedicionarios actuales pueden servirse de lo que consignaron los que acompañaron a san Josemaría. Como dice el autor, el protagonismo lo tienen los textos.

En resumen, más que ante un libro de historia escrito por un profesional de la materia, estamos ante un conjunto de fuentes que pueden servir tanto al historiador como al lector para componer un relato de aquellos sucesos.

Constantino Ánchel

Francesco Russo, *En todas las circunstancias. La intercesión del beato Álvaro del Portillo*. Madrid, Palabra, 2018, 111 pp.

El postulador de la causa de canonización del obispo Álvaro del Portillo (1914-1994), sucesor de san Josemaría al frente del Opus Dei y beatificado en Madrid en 2014, presenta este libro como motivo de esperanza para los fieles cristianos y como invitación para recurrir a la intercesión del beato Álvaro.

Después de una introducción con la presentación del cardenal Angelo Amato, que presidió la ceremonia de beatificación, y la homilía de dicha liturgia donde definía la figura del beato como «pastor según el corazón de Jesús, celoso ministro de la Iglesia», se explica con detalle el milagro de la beatificación: la recuperación sin secuelas del niño José Ignacio después de más de media hora de parada cardiaca.

Seguidamente se recoge una selección de los numerosos relatos de favores recibidos de Dios a través de la intercesión del beato Álvaro. Abarcan distintas situaciones de la vida: la enfermedad, la familia, la relación con Dios, la profesión y los sucesos cotidianos de la jornada. Junto a los relatos, se ofrecen algunos textos del beato que muestran como la fe tiene la capacidad de iluminar todas las circunstancias de la existencia.

En definitiva, nos encontramos con un libro sencillo, pero que evidencia puntos centrales de la fe cristiana: Dios es Padre. Los relatos muestran que nuestra

vida transcurre bajo la mirada de Dios, nada escapa a su providencia y cuidado de los hijos de Dios. Además la realidad de los milagros y favores nos habla del poder de la oración; y de la comunión de los santos que interceden por nosotros. Como revelan las fotos del beato Álvaro intercaladas en el texto, la Iglesia es la familia de Dios con los hombres y mujeres de cada época. Estos hechos narrados nos confirman que hay motivos para la esperanza, también en medio del sufrimiento o la oscuridad.

Pablo Marti

Graciela SORIANO – María Idoya ZORROZA – Genara CASTILLO – Juan Fernando SELLÉS, *Filósofo, maestro y amigo: Testimonios sobre Leonardo Polo*, Pamplona, Eunsa, 2018, 644 pp.

Como indica su título, el libro es una colección de testimonios sobre Leonardo Polo (1926-2013), licenciado en Derecho y Filosofía y Doctor en esta última, primer profesor de Filosofía de la Universidad de Navarra, catedrático de Historia de la Filosofía desde 1966, y miembro numerario del Opus Dei desde 1949.

La estructura del libro es la siguiente: en primer lugar, palabras de las autoridades académicas de la Universidad de Navarra, comenzando por las de su Gran Canciller, el Prelado del Opus Dei Mons. Fernando Ocariz. Después, un prólogo con la gestación y objetivo del libro (animar la apertura del proceso de beatificación) y una breve semblanza de la vida y producción intelectual de Polo. A continuación, 203 testimonios de gente que le conoció personalmente; 24 testimonios de gente que, sin haberle conocido, dice haber encontrado en su pensamiento inspiración y luz para su vida personal; y siete escritos *In Memoriam* (publicados anteriormente). En último lugar, un breve epílogo y una tabla cronológica de la vida de Polo.

Para resumir un libro tan extenso y diverso, quizás lo mejor sea indicar los rasgos de Polo en los que más autores coinciden. Aunque no faltan testimonios de defectos y luchas, en su mayoría son laudatorios, y llegan a construir un perfil del personaje bastante extenso. Sobresale su extraordinaria inteligencia, que dicen procuraba poner al servicio de la búsqueda de la verdad, antes que la defensa de sus opiniones. Cuando hablaba, ya fuera en clase o en foros más informales, actualizaba el pensamiento, filosofaba *in situ* y enseñaba a pensar. Su discurso se demoraba bastante tiempo en devaneos, antes de comenzar a volar alto. Procuraba rescatar lo positivo de las posturas que analizaba, y mostraba con claridad y sencillez lo negativo. Se percibía su búsqueda de armonizar razón y fe, y con ello un profundo amor a la Iglesia y su doctrina. Se le describe como un maestro al servicio generoso de sus estudiantes, a quienes podía dedicar horas. Con algunas excepciones, los autores coinciden en que sus exposiciones eran claras, aunque

densas como las de cualquier experto, y procuraba adecuarse al foro que en cada caso le escuchaba.

De entre las virtudes, resalta la humildad. Se le describe también como persona sencilla, que sabía disfrutar de los placeres de la vida, más bien campechano, con la chulería propia de un madrileño, con sentido del humor y paciente. Fiel al espíritu del Opus Dei, mostró tenacidad en su trabajo, que le costó esfuerzo pues era desordenado y se consideraba perezoso. Eran llamativas su piedad y su filial devoción al fundador de la Obra. Un dato significativo es que bastantes autores le agradecen el encuentro o afianzamiento de su vocación cristiana.

Gonzalo Alonso

Edith ZELTNER NIKSIC, *Montse Grases. Ahora toca ser valiente*, Barcelona, Casals, 2017, 1ª ed. castellana, 76 pp. • Edith ZELTNER NIKSIC, *Montse Grases. Ara toca ser valenta*, Barcelona, Casals, 2017, 1ª ed. catalana, 77 pp. • Edith ZELTNER NIKSIC, *Ab jetzt muß ich stark sein. Das Leben von Montse Grases*, Köln, Adamas, 2001, 1ª, 64 pp.

El 26 de abril de 2017, el papa Francisco autorizó la promulgación del decreto de virtudes heroicas, por el que se declaró venerable a la catalana Montserrat Grases García. Había fallecido con tan sólo diecisiete años, el 26 de marzo de 1959, a causa de un sarcoma de Ewing en su pierna izquierda, que por aquel entonces era incurable.

Desde los años noventa se han sucedido las publicaciones sobre su vida. La más completa hasta la fecha es la de José Miguel Cejas, *Montse Grases: la alegría de la entrega* (Madrid, Rialp, 1993, 502 pp.), destinado a todo tipo de lectores; mientras que la escrita por Josep Lluís M. Picanyol y Pere Saumell, *Montse: el secreto de una sonrisa* (Barcelona, Casals, 1998, 61 pp.) - *Montse: el secret d'un somriure* (Barcelona, Casals, 1998, 62 pp.), estaba destinada al público juvenil.

La que presentamos a continuación, publicada también por la editorial Casals, pretende dirigirse de nuevo al sector juvenil. No en vano, esta breve biografía está incluida dentro de la colección "Biografía joven". Ha sido traducida al castellano y al catalán, por Miquel Codolar, desde el original alemán *Ab jetzt muß ich stark sein: Das Leben von Montse Grases*, publicado en Colonia, en 2001, por la editorial Adamas.

A través de sus páginas, que se leen de un tirón, descubrimos la vida corriente de una chica, con unas tremendas ganas de disfrutar de la vida. Cuando había descubierto su vocación al Opus Dei y parecía tener toda la vida por delante, se encontró con la cruz a través de la enfermedad.

En los casi quince meses en los que Montse convivió con el dolor, consiguió gracias a su vida interior, y al apoyo de su familia y amistades, afrontar su enfer-

medad, aceptando la voluntad de Dios, sin revelarse, y aprovechando sus nuevas circunstancias para acercar a los demás a Dios.

Esta edición incluye al final un “Cuaderno documental” de dieciséis páginas en el que se ofrece una cronología de la vida de Montse, la ubicación espacial de los lugares que frecuentó situados en un plano de Barcelona, su reacción ante la enfermedad y la muerte, y el camino de santidad, además de presentarnos a la familia Grases García.

Mario Fernández Montes