

STUDIA ET DOCUMENTA

RIVISTA DELL'ISTITUTO STORICO SAN JOSEMARÍA ESCRIVÁ

Vol. 10 - 2016

ISTITUTO STORICO SAN JOSEMARÍA ESCRIVÁ - ROMA

Studia et Documenta
Rivista dell'Istituto Storico San Josemaría Escrivá
Pubblicazione annuale
Volume 10, 2016

Comitato editoriale

CARLO PIOPPI (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), *direttore*; FEDERICO M. REQUENA (Pontificia Università della Santa Croce, Italia), *vice direttore*; FERNANDO CROVETTO (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), *segretario*; LUIS CANO (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), FRANCESC CASTELLS (Archivio Generale della Prelatura dell'Opus Dei, Italia), MARIA CARLA GIAMMARCO (Prof. Associato, già Università de L'Aquila, Italia), STEFANO GROSSI GONDI (Fondazione RUI, Italia), SANTIAGO MARTÍNEZ (Università di Navarra, Spagna), ALFREDO MÉNDIZ (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), MARÍA ISABEL MONTERO (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), MARÍA EUGENIA OSSANDÓN (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia)

Comitato scientifico

CONSTANTINO ÁNCHEL (CEDEJ, *Spagna*), JOSÉ ANDRÉS-GALLEGO (CSIC, *Spagna*), ANTONIO ARANDA (Università di Navarra, *Spagna*), MARÍA ANTONIA BEL BRAVO (Università di Jaén, *Spagna*), JAUME AURELL (Università di Navarra, *Spagna*), JOHN COVERDALE (Seton Hall University, *Stati Uniti*), ONÉSIMO DÍAZ (Università di Navarra, *Spagna*), ÁLVARO FERRARY (Università di Navarra, *Spagna*), JOHANNES GROHE (Pontificia Università della Santa Croce, *Roma*), JOSÉ LUIS ILLANES (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), MERCEDES MONTERO (Università di Navarra, *Spagna*), LUCINA MORENO (Università Panamericana, *Messico*), PABLO PÉREZ LÓPEZ (Università di Navarra, *Spagna*), PEDRO RODRÍGUEZ (Università di Navarra, *Spagna*), JOSEP-IGNASI SARANYANA (Pontificio Comitato di Scienze Storiche, *Città del Vaticano*), ADELAIDA SAGARRA (Università di Burgos, *Spagna*), BARBARA SCHELLENBERGER (Joseph-Kuhl-Gesellschaft, *Germania*)

Sommario

<i>Studia et Documenta: dieci anni di percorso</i> <i>Carlo Pioppi</i>	7
---	---

«Una hora de estudio, para un apóstol moderno, es una hora de oración» (*Camino*, n. 335).

Jóvenes intelectuales tras las huellas de san Josemaría: algunos de los primeros miembros del Opus Dei

Presentación <i>Alfredo Méndiz</i>	19
José María González Barredo. An American Pioneer <i>John F. Coverdale</i>	23
Ricardo Fernández Vallespín, sacerdote y arquitecto (1910-1988) <i>José Luis González Gullón – Mariano Galazzi</i>	45
Mons. Pedro Casciaro Ramírez (1915-1995) <i>José Carlos Martín de la Hoz</i>	97
Francisco Botella Raduán: los años junto a san Josemaría <i>Constantino Ánchel</i>	141
Vicente Rodríguez Casado: niñez, juventud y primeros años en el Opus Dei (1918-1940) <i>Luis Martínez Ferrer</i>	195

Studi e note

Begegnungen des hl. Josemaría mit deutschen Bischöfen 1949–1975 <i>Barbara Schellenberger</i>	261
--	-----

El Cine-Club Monterols, una iniciativa vanguardista al servicio del séptimo arte (1951-1966) <i>Josep Maria Caparrós</i>	293
Apuntes para una reflexión teológica sobre el itinerario jurídico del Opus Dei <i>José Luis Illanes</i>	327

Documenti

Cartas de Josemaría Escrivá de Balaguer a Juan Jiménez Vargas (1937-1939) <i>Alfredo Méndiz</i>	365
--	-----

Notiziario

La crisi come opportunità: riconsiderare, in dialogo con san Josemaría, il senso del lavoro <i>Giorgio Faro</i>	425
--	-----

Sezione bibliografica

Nota bibliografica

San Josemaría e la teologia dei santi: l'importante contributo teologico di un convegno romano <i>Giulio Maspero</i>	457
---	-----

Recensioni

John F. COVERDALE, <i>Saxum: The Life of Alvaro del Portillo</i> (<i>Madonna M. Murphy</i>)	467
Javier ECHEVARRÍA, <i>Creo, creemos: textos procedentes de las Cartas pastorales dirigidas a los fieles de la Prelatura del Opus Dei durante el Año de la Fe (2012-2013)</i> (<i>Pablo Marti</i>).	470

Pablo GEFAELL (a cura di), <i>Vir fidelis multum laudabitur. Nel centenario della nascita di Mons. Álvaro del Portillo</i> (María Eugenia Ossandón W.)	473
Rafael GÓMEZ PÉREZ, <i>El hombre que yo vi: sobre san Josemaría Escrivá</i> (Pablo Pérez)	476

Schede bibliografiche 479

AA.VV., *Beatificación Álvaro del Portillo. Madrid, 27 de septiembre de 2014* (Constantino Ánchel); AA.VV., *Fomento: 50 años* (Beatriz Torres); AA.VV. *Homenaje de gratitud a Don Álvaro* (Mario Fernández Montes); AA.VV., *Humanizar emprendiendo: homenaje a Rafael Alvira* (Santiago Martínez Sánchez); Pablo ÁLVAREZ ÁLVAREZ, *Manolo Prieto, el arte de la amistad: semblanza de un profesor de instituto que hizo de su vida cotidiana un acto de servicio* (Santiago Martínez Sánchez); Massimo BETTETINI, *Don Álvaro. Mons. Álvaro del Portillo, Vescovo, Prelato dell’Opus Dei* (Maria Carla Giammarco); José Miguel CEJAS ARROYO, *Álvaro del Portillo: Al servicio de la Iglesia* (Onésimo Díaz); José Miguel CEJAS ARROYO, *El baile tras la tormenta: Relatos de disidentes de los países bálticos y Rusia* (Francisca Colomer Pellicer); Antonio DUCAY VELA, *Álvaro del Portillo sembrador de paz y de alegría* (Santiago Casas); José Luis ILLANES, *Heiligung der Arbeit. Die Arbeit in der Geschichte der Spiritualität und der Beitrag des heiligen Josefmaría Escrivá* (Elisabeth Reinhardt); Martin LOHMANN, *Ganz einfach heilig: Cesar Ortiz erzählt über seinen heiligen Freund Josemaría Escrivá*, (Elisabeth Reinhardt); Conchita MARÍN PORGUERES, *Por una sonrisa, un cielo* (Mario Fernández Montes); Thomas MERTZ, *Bischof Álvaro del Portillo: eine biografische Skizze* (Klaus Limburg); Maruja MORAGAS, *El tiempo en un hilo: Reflexiones desde la adversidad* (Mercedes Montero); Fernando OCÁRIZ, *Sobre Dios, la Iglesia y el mundo* (Rafael Díaz Dorransoro); José Luis OLAIZOLA, *San Josemaría Escrivá: Crónica de un sueño* (Mario Fernández); Beato ÁLVARO DEL PORTILLO Y DIEZ DE SOLLANO, *Caminar con Jesús al compás del año litúrgico. Textos tomados de las cartas pastorales*, selección de José Antonio LOARTE = Blessed ÁLVARO DEL PORTILLO Y DIEZ DE SOLLANO, *Journey with Jesus through the Liturgical Year*, edited by José Antonio LOARTE • Beato ÁLVARO DEL PORTILLO Y DIEZ DE SOLLANO, *Rezar con Álvaro del Portillo:*

textos para meditar, selección de José Antonio LOARTE (Inmaculada Alva); Helena SCOTT – Ethel TOLANSKY, *Alvaro del Portillo: The Power of Humility* = Helena SCOTT – Ethel TOLANSKY, *Álvaro del Portillo: el poder de la humildad. Prelado del Opus Dei 1914-1994* (Madonna M. Murphy); Héctor ZAGAL, *Carlos Llano* (Victor Cano).

Elenchi bibliografici

Bibliografía general sobre los Prelados del Opus Dei: Álvaro del Portillo y Javier Echevarría, 2003-2009
José Mario Fernández Montes – Santiago Martínez Sánchez 501

Presentación

El cuaderno monográfico del número 10 de *Studia et Documenta* está dedicado a cinco de los primeros miembros del Opus Dei: José María González Barredo (1906-1993), Ricardo Fernández Vallespín (1910-1988), Pedro Casciaro (1915-1995), Francisco Botella (1915-1987) y Vicente Rodríguez Casado (1918-1990). Se trata de cinco hombres que se comprometieron con la Obra antes del comienzo de la guerra de España (1936), que sobrevivieron a la contienda y que permanecieron luego en el Opus Dei hasta el final de sus días.

Esas características concurren también en otras personas. Sobre estas, sin embargo, se han publicado ya algunos escritos biográficos, bien porque han visto incoada su causa de canonización y, lógicamente, hay interés por conocer y por dar a conocer su vida (se encuentran en esta situación Álvaro del Portillo, Isidoro Zorzano y José María Hernández Garnica¹), o bien porque en números anteriores de esta revista se les ha dedicado alguna atención (tal es el caso de Álvaro del Portillo, objeto directo del último cuaderno monográfico de *Studia et Documenta*, Juan Jiménez Vargas y Rafael Calvo Serer²). En cambio, los protagonistas de los cinco perfiles incluidos en este cuaderno no han sido materia, hasta ahora, de ninguna publicación de tipo biográfico que haya ido más allá de una voz de enciclopedia o un discurso laudatorio en un acto de homenaje. La excepción es Pedro Casciaro, sobre quien, además de su afortunado libro de recuerdos³, existen una semblanza biográfica y un artículo publicado en el primer número de esta revista⁴.

¹ Entre otras biografías, cfr. Javier MEDINA BAYO, *Álvaro del Portillo. Un hombre fiel*, Madrid, Rialp, 2012; José Miguel PERO-SANZ, *Isidoro Zorzano. Ingeniero industrial*, Madrid, Palabra, 1996; José Carlos MARTÍN DE LA HOZ, *Roturando los caminos. Perfil biográfico de D. José María Hernández Garnica*, Madrid, Palabra, 2012.

² Francisco PONZ – Onésimo DÍAZ, *Juan Jiménez Vargas (1913-1997)*, SetD 5 (2011), pp. 229-260; Onésimo DÍAZ, *Los primeros contactos de Rafael Calvo Serer con san Josemaría (1936-1940)*, SetD 6 (2012), pp. 67-90.

³ Pedro CASCIARO, *Soñad y os quedaréis cortos*, Madrid, Rialp, 1994.

⁴ Víctor CANO, *Don Pedro Casciaro. Breve historia de “un pobre cura de ultramar”*, México,

De los cinco, tres se ordenaron sacerdotes: Fernández Vallespín, Casciari y Botella. Son también tres los catedráticos de universidad: González Barredo, Rodríguez Casado y Botella. Este último compaginó no solo una y otra condición, sino también, a lo largo de cuatro décadas –desde su ordenación en 1946 hasta su jubilación como docente en 1985–, la dedicación a ambas tareas. Es un hecho excepcional, desde luego no paradigmático, pero arroja luz sobre la importancia que daba la primera generación del Opus Dei a la enseñanza universitaria. Lo ponen de relieve, con datos precisos y con reflexiones en torno a la polémica historiográfica sobre la cuestión, los autores de los artículos dedicados a los tres catedráticos: John F. Coverdale, profesor de Seton Hall University (Newark), a quien se debe el perfil de José María González Barredo; Constantino Áncel, investigador del Centro de Documentación y Estudios Josemaría Escrivá de Balaguer (Pamplona), que ha escrito el de Francisco Botella; y Luis Martínez Ferrer, profesor de la Pontificia Universidad de la Santa Cruz (Roma), autor del correspondiente a Vicente Rodríguez Casado, con quien comparte el interés científico por la historia de la evangelización de América.

Por lo que respecta al sacerdocio, la *ratio* de 3 sobre 5 también es insólitamente elevada. Se trata de una «anomalía» de la que se benefició la expansión internacional del Opus Dei, en la que esos sacerdotes –que por haberse formado al lado de san Josemaría desde los comienzos estaban en las mejores condiciones de transmitir su espíritu– desempeñaron un papel importante. Lo muestran a las claras las trayectorias de Ricardo Fernández Vallespín y Pedro Casciari, que llevaron el Opus Dei a Argentina y México respectivamente. La semblanza del primero ha sido escrita por José Luis González Gullón, subdirector del Instituto Histórico San Josemaría Escrivá de Balaguer (Roma), y el historiador argentino Mariano Galazzi; la del segundo, por José Carlos Martín de la Hoz, miembro de la Academia de Historia Eclesiástica (Madrid).

Estas dos semblanzas cubren todo el arco de la vida de sus protagonistas. No sucede lo mismo con las demás piezas del cuaderno. El artículo sobre González Barredo se centra en su juventud y, sobre todo, en sus tres primeros años en Estados Unidos (1946-1949), en los que vivió solo. En el dedicado a Francisco Botella, los años posteriores a su ordenación en 1946 son objeto solo de unos pocos párrafos. En cuanto al perfil de Rodríguez

Minos Tercer Milenio, 2008; Id., *Los primeros pasos del Opus Dei en México (1948-1949)*, SetD 1 (2007), pp. 41-64.

Casado, termina con su traslado a la Universidad de Sevilla en 1942. En este sentido, esos tres artículos resultan incompletos como relato biográfico. Sin embargo, lo que en ellos ha quedado fuera no nos priva, en ningún caso, de ese hecho crucial en la existencia de cada uno que es su encuentro con el Opus Dei. Para Rodríguez Casado, además, se cuenta con un amplio estudio que recorre su trayectoria personal con posterioridad al año 1942, al menos en algunos aspectos significativos⁵.

Para evitar equívocos, no estará de más añadir que este cuaderno no pretende ser un retablo de figuras de referencia, como un *De viris illustribus* del Opus Dei. Dejando aparte otras consideraciones, esos cinco hombres son hijos de un tiempo que no es el nuestro, por lo que algunas de sus ideas y aspiraciones pueden resultar lejanas para quien las contempla hoy sin especial empatía. Sin embargo, su actividad sacerdotal o académica, y en todo caso los frutos del personal empeño evangelizador de cada uno, no dejan de impresionar. Y más aún impresiona, si nos trasladamos al Madrid de los años treinta del siglo pasado, su confianza rendida en un joven sacerdote de provincias que un día les invitó a seguir a Jesucristo en una nueva, desconocida “Obra de Dios”.

Alfredo Méndiz
Istituto Storico San Josemaría Escrivá

⁵ Miguel CHAVARRÍA, *Vicente Rodríguez Casado y la Rábida*, en Fernando FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ (ed.), *El espíritu de la Rábida: el legado cultural de Vicente Rodríguez Casado*, Madrid, Unión Editorial, 1995, pp. 43-209.