

STUDIA ET DOCUMENTA

RIVISTA DELL'ISTITUTO STORICO SAN JOSEMARÍA ESCRIVÁ

VOL. 10 - 2016

ISTITUTO STORICO SAN JOSEMARÍA ESCRIVÁ - ROMA

Studia et Documenta
Rivista dell'Istituto Storico San Josemaría Escrivá
Pubblicazione annuale
Volume 10, 2016

Comitato editoriale

CARLO PIOSSI (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), *direttore*; FEDERICO M. REQUENA (Pontificia Università della Santa Croce, Italia), *vicedirettore*; FERNANDO CROVETTO (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), *segretario*; LUIS CANO (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), FRANCESC CASTELLS (Archivio Generale della Prelatura dell'Opus Dei, Italia), MARIA CARLA GIAMMARCO (Prof. Associato, già Università de L'Aquila, Italia), STEFANO GROSSI GONDI (Fondazione RUI, Italia), SANTIAGO MARTÍNEZ (Università di Navarra, Spagna), ALFREDO MÉNDIZ (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), MARÍA ISABEL MONTERO (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), MARÍA EUGENIA OSSANDÓN (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia)

Comitato scientifico

CONSTANTINO ÁNCHEL (CEDEJ, Spagna), JOSÉ ANDRÉS-GALLEGO (CSIC, Spagna), ANTONIO ARANDA (Università di Navarra, Spagna), MARÍA ANTONIA BEL BRAVO (Università di Jaén, Spagna), JAUME AURELL (Università di Navarra, Spagna), JOHN COVERDALE (Seton Hall University, Stati Uniti), ONÉSIMO DÍAZ (Università di Navarra, Spagna), ÁLVARO FERRARY (Università di Navarra, Spagna), JOHANNES GROHE (Pontificia Università della Santa Croce, Roma), JOSÉ LUIS ILLANES (Istituto Storico San Josemaría Escrivá, Italia), MERCEDES MONTERO (Università di Navarra, Spagna), LUCINA MORENO (Università Panamericana, Messico), PABLO PÉREZ LÓPEZ (Università di Navarra, Spagna), PEDRO RODRÍGUEZ (Università di Navarra, Spagna), JOSEP-IGNASI SARANYANA (Pontificio Comitato di Scienze Storiche, Città del Vaticano), ADELAIDA SAGARRA (Università di Burgos, Spagna), BARBARA SCHELLENBERGER (Joseph-Kuhl-Gesellschaft, Germania)

Sommario

<i>Studia et Documenta: dieci anni di percorso</i>	
<i>Carlo Pioppi</i>	7
«Una hora de estudio, para un apóstol moderno, es una hora de oración» (<i>Camino</i>, n. 335).	
Jóvenes intelectuales tras las huellas de san Josemaría: algunos de los primeros miembros del Opus Dei	
Presentación	
<i>Alfredo Méndiz</i>	19
José María González Barredo. An American Pioneer	
<i>John F. Coverdale</i>	23
Ricardo Fernández Vallespín, sacerdote y arquitecto (1910-1988)	
<i>José Luis González Gullón – Mariano Galazzi</i>	45
Mons. Pedro Casciaro Ramírez (1915-1995)	
<i>José Carlos Martín de la Hoz</i>	97
Francisco Botella Raduán: los años junto a san Josemaría	
<i>Constantino Áñchel</i>	141
Vicente Rodríguez Casado: niñez, juventud y primeros años en el Opus Dei (1918-1940)	
<i>Luis Martínez Ferrer</i>	195

Studi e note

Begegnungen des hl. Josemaría mit deutschen Bischöfen 1949–1975	
<i>Barbara Schellenberger</i>	261

El Cine-Club Monterols, una iniciativa vanguardista al servicio del séptimo arte (1951-1966)	
<i>José Maria Caparrós</i>	293
Apuntes para una reflexión teológica sobre el itinerario jurídico del Opus Dei	
<i>José Luis Illanes</i>	327

Documenti

Cartas de Josemaría Escrivá de Balaguer a Juan Jiménez Vargas (1937-1939)	
<i>Alfredo Méndiz</i>	365

Notiziario

La crisi come opportunità: riconsiderare, in dialogo con san Josemaría, il senso del lavoro	
<i>Giorgio Faro</i>	425

Sezione bibliografica

Nota bibliografica

San Josemaría e la teologia dei santi: l'importante contributo teologico di un convegno romano	
<i>Giulio Maspero</i>	457

Recensioni

John F. COVERDALE, <i>Saxum: The Life of Alvaro del Portillo</i> (Madonna M. Murphy)	467
Javier ECHEVARRÍA, <i>Creo, creemos: textos procedentes de las Cartas pastorales dirigidas a los fieles de la Prelatura del Opus Dei durante el Año de la Fe (2012-2013)</i> (Pablo Martí)	470

Pablo GEFELL (a cura di), <i>Vir fidelis multum laudabitur. Nel centenario della nascita di Mons. Álvaro del Portillo</i> (María Eugenia Ossandón W.)	473
Rafael GÓMEZ PÉREZ, <i>El hombre que yo vi: sobre san Josemaría Escrivá</i> (Pablo Pérez)	476
Schede bibliografiche	479
AA.Vv., <i>Beatificación Álvaro del Portillo. Madrid, 27 de septiembre de 2014</i> (Constantino Áñchel); AA.Vv., <i>Fomento: 50 años</i> (Beatriz Torres); AA.Vv. <i>Homenaje de gratitud a Don Álvaro</i> (Mario Fernández Montes); AA.Vv., <i>Humanizar emprendiendo: homenaje a Rafael Alvira</i> (Santiago Martínez Sánchez); Pablo ÁLVAREZ ÁLVAREZ, <i>Manolo Prieto, el arte de la amistad: semblanza de un profesor de instituto que hizo de su vida cotidiana un acto de servicio</i> (Santiago Martínez Sánchez); Massimo BETTETINI, <i>Don Álvaro. Mons. Álvaro del Portillo, Vescovo, Prelato dell'Opus Dei</i> (Maria Carla Giamarco); José Miguel CEJAS ARROYO, <i>Álvaro del Portillo: Al servicio de la Iglesia</i> (Onésimo Díaz); José Miguel CEJAS ARROYO, <i>El baile tras la tormenta: Relatos de disidentes de los países bálticos y Rusia</i> (Francisca Colomer Pellicer); Antonio DUCAY VELA, <i>Álvaro del Portillo sembrador de paz y de alegría</i> (Santiago Casas); José Luis ILLANES, <i>Heiligung der Arbeit. Die Arbeit in der Geschichte der Spiritualität und der Beitrag des heiligen Josefmaría Escrivá</i> (Elisabeth Reinhardt); Martin LOHMANN, <i>Ganz einfach heilig: Cesar Ortiz erzählt über seinen heiligen Freund Josemaría Escrivá</i> , (Elisabeth Reinhardt); Conchita MARÍN PORQUERES, <i>Por una sonrisa, un cielo</i> (Mario Fernández Montes); Thomas MERTZ, Bischof Álvaro del Portillo: eine biografische Skizze (Klaus Limburg); Maruja MORAGAS, <i>El tiempo en un hilo: Reflexiones desde la adversidad</i> (Mercedes Montero); Fernando OCÁRIZ, <i>Sobre Dios, la Iglesia y el mundo</i> (Rafael Díaz Dorronsoro); José Luis OLAIZOLA, <i>San Josemaría Escrivá: Crónica de un sueño</i> (Mario Fernández); Beato ÁLVARO DEL PORTILLO Y DIEZ DE SOLLANO, <i>Caminar con Jesús al compás del año litúrgico. Textos tomados de las cartas pastorales</i> , selección de José Antonio LOARTE = Blessed ÁLVARO DEL PORTILLO Y DIEZ DE SOLLANO, <i>Journey with Jesus through the Liturgical Year</i> , edited by José Antonio LOARTE • Beato ÁLVARO DEL PORTILLO Y DIEZ DE SOLLANO, <i>Rezar con Álvaro del Portillo</i> :	

textos para meditar, selección de José Antonio LOARTE (Inmaculada Alva); Helena SCOTT – Ethel TOLANSKY, *Álvaro del Portillo: The Power of Humility* = Helena SCOTT – Ethel TOLANSKY, *Álvaro del Portillo: el poder de la humildad. Prelado del Opus Dei 1914-1994* (Madonna M. Murphy); Héctor ZAGAL, *Carlos Llano* (Víctor Cano).

Elenchi bibliografici

- Bibliografía general sobre los Prelados del Opus Dei: Álvaro del Portillo y Javier Echevarría, 2003-2009
José Mario Fernández Montes – Santiago Martínez Sánchez 501

Recensioni

John F. COVERDALE, *Saxum: The Life of Alvaro del Portillo*, New York, Scepter, 2014, 237 pp. = JOHN F. COVERDALE, *Saxum: vida de Álvaro del Portillo*, Madrid, Palabra, 2014, 316 pp.

Saxum is the first complete biography of Bishop Alvaro del Portillo written in English. It was published at a propitious time and in print by July, 2014, in anticipation of his beatification in Madrid on September 27, 2014. As the author notes in the Preface, his most important published source for information on the life of Alvaro del Portillo was Javier Medina Bayo's *Un hombre fiel* (Madrid, Rialp, 2012) the best documented extensive biography of Alvaro del Portillo to date. Coverdale may use this book as the main source for his content, but he presents the material in his own very readable and engaging style; and in no way is *Saxum* merely a translation of that book. The author personally knew Don Alvaro del Portillo (Don is a respectful Spanish title for a priest) for he lived in Rome with St. Josemaría and him from 1960-1968 and thus he affectionately makes the personality of Alvaro del Portillo come alive for the reader. *Saxum* – the Latin word means rock – is the nickname that St. Josemaría Escrivá, founder of Opus Dei, bestowed on Alvaro del Portillo just a few years after he met him because he was his loyal, faithful and strongest supporter. Escrivá stated that del Portillo's role in Opus Dei was providential as God had put him at his side to help him with great courage. Del Portillo's only goal of all his life was to serve the Church as the Church wanted to be served.

The book begins relating the unprecedented visit of Pope John Paul II to the wake of Bishop Alvaro del Portillo, and then documents the important events leading up to Alvaro del Portillo joining Opus Dei in the 1930's. It then flashes back to give a chronological biographical history of del Portillo's life.

The chapters are arranged around the main events in his life, organized around time periods and themes.

Coverdale does not 'sugar coat' del Portillo's nor Escrivá's characters stating that although they were indeed holy men with strong characters, they were human. As he states, "they needed human affection and support... and they helped each other mutually...". Del Portillo was constantly at St. Josemaría's side helping him first as a

layman and engineer in the 30s, then as one of the first three priests in the 40s, when he also became his confessor from the day after his ordination until Escrivá's death in 1975. Del Portillo accompanied Escrivá when he moved the central headquarters of Opus Dei to Rome and served as Secretary General of Opus Dei, Procurator, Rector of the Roman College, Head of Opus Dei in Italy, and *custos* – or spiritual advisor – to St. Josemaría. He accompanied St. Josemaría on all of his trips, long and short, in Europe, Mexico and the Americas. Coverdale emphasized the humility of del Portillo who was always “eclipsed, in the background but in a spot where he could see, hear and take care of the founder. He was always attentive to the founder”.

After the death of St. Josemaría in 1975, Msgr. Alvaro del Portillo became his first successor, and for the next 19 years he completed the tasks that St. Josemaría had entrusted to him during his life: completing the editing and publication of several books written by Escrivá [(*Friends of God, Furrow, Forge, and The Way of the Cross*)], as well as annotating St. Josemaría's spiritual diaries, finalizing the erection of Opus Dei as a Personal Prelature, and completing all the extensive documentation necessary for Escrivá's beatification in 1992. Del Portillo's apostolic zeal and love for all moved him to promote Opus Dei's establishment and growth in twenty new countries with many different apostolic works. The current Prelate of Opus Dei, Bishop Echevarría stated that Alvaro del Portillo was “the first and great collaborator of St. Josemaría in the work of governing Opus Dei. He became the prudent executor of the task the Founder entrusted to him and the faithful liaison who related to the other faithful of the Work what he transmitted to him to pass on”.

Coverdale clearly explains the various difficulties and misunderstandings that Opus Dei encountered both during St. Josemaría's life and then during Msgr. Alvaro del Portillo's life as the first successor to the Founder because of a lack of understanding on the part of clergy, religious, and the general public regarding this novel institution which proposed that lay people could strive for sanctity in the middle of the world. The author gives the facts and then he explains how these events were resolved, emphasizing the serenity which del Portillo lived following the example he received from St. Josemaría. These difficulties include those encountered at the beginnings of the organization in Spain which were especially acute in Barcelona; threats in Italy in the 1950s that moved St. Josemaría to consecrate the families of the members of Opus Dei to the Holy Family; criticism in the 60s when the Founder petitioned to change the canonical form of Opus Dei from that of a Secular Institute; and in the 70s a lack of trust by some members of the Curia. Then, after Opus Dei was approved as a Personal Prelature in the 80s, a German media company described the Work as a religious sect and a dangerous secret society; and finally in the 90s at the Beatification of Josemaría del Balaguer, once again calumnies and criticism arose. Bishop Alvaro del Portillo's reaction was to follow the lead of the Founder –to turn to prayer, and ask the members of Opus Dei to be silent, to pray, to smile, and to continue working.

Coverdale, the historian, gives an explanation of the causes and events of the Spanish Civil War that began during Opus Dei's infancy (it was founded in 1928); and an account of the many ways that Msgr. Alvaro del Portillo served the Church before, during, and after Vatican Council II, citing the main commissions in which he was a member. Msgr. Alvaro del Portillo's two books *Faithful and Laity in the Church* (1969), and *On the Priesthood* (1970), are a result of his extensive work and research during this time. The Post-Vatican Council confusion is explained by Coverdale with statistics and an outline of the many serious issues; he notes Escrivá's and del Portillo's reaction of prayer and resource to the Blessed Virgin Mary before this crisis. The continuous health issues that del Portillo suffered from his youth and throughout his life are described noting his cheerful submission to the different medical interventions. Included is documentation of the apostolic expansion of Opus Dei during del Portillo's tenure at the head of the organization, and a succinct but complete outline of his various apostolic visits to countries outside of Europe, including his three longest trips to the countries in the Far East, the Americas, and Africa; and what became his final trip, that to the Holy Land. Coverdale gives an explanation of Opus Dei with a brief but complete outline of its juridical path to become the first Personal Prelature in the Catholic Church. Finally, Coverdale has an extensive summary of the many pages of the different documents required for the Beatification of the founder of Opus Dei, Josemaría Escrivá de Balaguer, all of which were compiled under the leadership of Msgr. Alvaro del Portillo.

"Friend of Gardeners and Popes" is a special chapter full of anecdotes of Don Alvaro del Portillo's amazingly deep friendships with so many people such as Popes Paul VI, John Paul I and John Paul II and the people he met in his every day life including the gardener and the doorman at the centers where he lived. John Coverdale includes details from the many meetings that del Portillo had with John Paul II over the years which are true treasures that show how closely he collaborated with the Vicar of Christ supporting his many initiatives and helping him realize his apostolic goals. Coverdale's research reveals that there were some forty eight different exchanges between the two of them over the years; from formal audiences, meetings, and informal conversations both in person and on the phone.

Saxum: The Life of Alvaro del Portillo is an inspiring book of a holy and now beatified person, Bishop Alvaro del Portillo, who "accomplished great and heroic things in a quiet way, with great simplicity, through friendship, fidelity, and hard work. He showed us all how an ordinary life should be". The personality of Blessed Alvaro del Portillo "emerges in these pages as a tower of strength, reliability and good humor who faces a host of threats and challenges" in a serene and supernatural way that enthuses the reader in his own quest for sanctity.

The author, John F. Coverdale, is a noted historian, professor of law, and author of several books including *Putting Down Roots* (2009), *Uncommon Faith: The Early Years of Opus Dei* (2002), and *The Political Transformation of Spain*

(1979). One critique of the book would be its lack of footnotes with sources for the many quotes and its lack of a bibliography (although there is a page “Note on Sources”) which makes it a less scholarly book. As the book sold out immediately after publication, perhaps this can be addressed in the second printing.

Madonna M. Murphy

Javier ECHEVARRÍA, *Creo, creemos: textos procedentes de las Cartas pastorales dirigidas a los fieles de la Prelatura del Opus Dei durante el Año de la Fe (2012-2013)*, Madrid, Rialp, 2014, 127 pp.

Con ocasión del Año de la Fe, desde octubre de 2012 a noviembre de 2013, Mons. Javier Echevarría ha dedicado sus cartas pastorales mensuales a comentar los artículos del Credo, para ofrecer una meditación sobre el contenido de la fe. Con la recopilación de estos comentarios, el Prelado del Opus Dei ofrece una pauta para meditar sobre verdades básicas de nuestra fe católica, aplicando estas enseñanzas a las circunstancias de la vida ordinaria.

Como fuente de su pensamiento, acude especialmente al mensaje recibido de san Josemaría Escrivá, fundador del Opus Dei, siempre con devoción y agradecimiento: como quien ha contemplado una vida especial y quiere ser testigo y transmisor de esa vida, que es un espíritu de Dios para toda la Iglesia. También expone con veneración y continuidad el magisterio pontificio. No lo hace como cita de autoridad sin más, sino como algo profundamente meditado y unido a la verdad de que se trata. Son numerosas las referencias al papa Benedicto XVI y al papa Francisco, así como al Credo del Pueblo de Dios de Pablo VI. También se cita con frecuencia el Catecismo de la Iglesia Católica. Otra fuente de sus comentarios es la Liturgia, especialmente de la celebración eucarística.

El estilo es sencillo. No se trata de un texto teológico sino pastoral, siempre como una exhortación a la vida cristiana efectiva, auténtica. «Convenzámmonos de que vivir el Credo, integrarlo en toda nuestra existencia, nos hará entender mejor y amar más nuestra estupenda dependencia de Dios, saborear la alegría incomparable de ser y de sabernos hijos tuyos» (p. 21). El contenido es profundo y arraigado en la doctrina, no una simple consideración sentimental.

A la vez, el Autor busca la respuesta personal. Por eso suele hacer preguntas incisivas que comprometen al lector, y le suponen en una actitud de oración, de poner la vida personal delante de Dios. Se trata de un vivir o respirar de fe, del empeño en la vida cotidiana del cristiano. Por ejemplo, al reflexionar sobre la muerte y el fin de los tiempos, «consideraremos que ese encuentro definitivo del Señor con cada uno va precedido por su actuación constante en cada momento de la vida ordinaria. Todavía recuerdo la viveza con que san Josemaría, para este andar cotidiano, le pedía: *mane*

nobiscum!, quédate con nosotros. ¿Se lo decimos conscientes de que hemos de dejar que actúe en toda nuestra vida?» (p. 72).

Quizá una de las notas más constantes en los distintos comentarios es el optimismo sobrenatural con que presenta sus ideas. «Nos ha tocado vivir en una época en que la necesidad de trabajar en la edificación de la Iglesia se muestra más apremiante. No nos desanimemos ni demos paso al más pequeño pesimismo, ante el clima de relativismo y de indiferencia –más aún, de rechazo de Dios– que se extiende como una mancha de aceite por tantos lugares. [...] Insisto: llenémonos de confianza, sin dejar resquicios al desaliento. Nuestra época se nos presenta rebosante de posibilidades maravillosas para aprender y para propagar el bien. A diario se nos brindan ocasiones de demostrar nuestro cariño al Señor hablando de Él a quienes encontramos en nuestro camino. Redoblemos nuestra confianza en Él» (pp. 87-89).

El contenido fundamental es un comentario más del Credo a partir del Símbolo Niceno-constantinopolitano, aunque siempre en clave existencial. «“Al recitar el Credo, profesamos creer en Dios Padre todopoderoso, en su Hijo Jesucristo que murió y fue resucitado, en el Espíritu Santo, Señor y dador de vida. Confesamos que la Iglesia, una, santa, católica y apostólica, es el cuerpo de Cristo, animado por el Espíritu Santo. Nos alegramos ante la remisión de los pecados, y ante la esperanza de la resurrección futura. Pero, esas verdades ¿penetran hasta lo hondo del corazón o se quedan quizás en los labios?” (San Josemaría, *Es Cristo que pasa*, n. 129)» (p. 117). Este es el mensaje que el autor desea transmitir: la maravilla de la existencia cotidiana forjada por la huella cristológica, trinitaria y eclesial en el cristiano.

Pienso que la verdad más presente en el texto, como es lógico, sea la cercanía de la vida diaria con el misterio de Jesucristo. «*Verbum caro factum est*. El Verbo de Dios no sólo se ha acercado para hablarnos, sino que se ha hecho uno de nosotros, igual en todo a nosotros excepto en el pecado. Ha querido venir al mundo para enseñarnos “que pueden ser divinos todos los caminos de la tierra, todos los estados, todas las profesiones, todas las tareas honestas”, y nos insta a que los recorramos santamente, con perfección sobrenatural y humana. ¡Qué infinita y maravillosamente se nos acerca el Dios con nosotros!» (p. 37). «*Es perfectus Deus, perfectus homo*. Esforzémonos por adentrarnos a fondo en esta verdad; pidamos al Paráclito que nos ilumine para captarla con más hondura, convirtiéndola en vida de nuestra vida, y para comunicarla con santo entusiasmo a los demás» (p. 39).

Precisamente en la meditación del misterio puede contemplarse el infinito amor de Dios. «Ante tan maravillosa realidad, se entiende que san Josemaría exclamara con frecuencia: ¿por qué me quieres tanto, Señor?» (p. 41). «¡Qué agradecimiento debemos tener a Nuestro Señor, por el amor incommensurable que nos ha demostrado! Libremente y por amor ha ofrecido el sacrificio de su vida, no sólo por la humanidad tomada en su conjunto, sino por cada una, por cada uno de nosotros» (p. 51). Este trato personal, íntimo, de amor, se alimenta en la consideración de los

misterios de la vida de Jesús, que deben reproducirse en la vida del cristiano. Con palabras de san Josemaría, afirma que «la Semana Santa no puede reducirse a un mero recuerdo, ya que es la consideración del misterio de Jesucristo, que se prolonga en nuestras almas; el cristiano está obligado a ser *alter Christus, ipse Christus*, otro Cristo, el mismo Cristo. “Todos, por el Bautismo, hemos sido constituidos sacerdotes de nuestra propia existencia, para ofrecer víctimas espirituales, que sean agradables a Dios por Jesucristo (1 Pe 2, 5), para realizar cada una de nuestras acciones en espíritu de obediencia a la voluntad de Dios, perpetuando así la misión del Dios-Hombre” (San Josemaría, *Es Cristo que pasa*, n. 96)» (pp. 53-54).

Al hilo de las verdades del Credo aparece siempre una referencia a la Trinidad, que manifiesta el trato vivo con cada una de las personas divinas desde el que se contempla todo, a la vez que se interpela a ponerlo en el centro de la propia vida de fe. «Reflexionar sobre la santidad de la Iglesia, manifestada en su doctrina, en sus instituciones, en tantos hijos e hijas suyos a lo largo de la historia, nos moverá a una profunda acción de gracias al Dios tres veces Santo, fuente de toda santidad, a sabernos metidos en la manifestación de amor de la Trinidad por nosotros: ¿cómo acudimos a cada Persona divina? ¿Sentimos la necesidad de amarlas distinguiéndolas?» (p. 91).

Otro elemento destacado en la reflexión de Mons. Echevarría es el amor a la Iglesia, por su origen en Dios y por su misión de llevar a todos a la comunión en el amor divino. «La Iglesia es Madre en todo momento. Nos regeneró en las aguas del Bautismo comunicándonos la vida de Cristo y, al mismo tiempo, la promesa de la inmortalidad futura; luego, mediante los demás sacramentos –especialmente la Confesión y la Eucaristía– se ocupó de que ese “estar” y “caminar” en Cristo se desarrollara en nuestras almas; después, cuando llega la enfermedad grave y, sobre todo, en el trance de la muerte, se inclina de nuevo sobre sus hijas e hijos y nos fortalece mediante la Unción de los enfermos y la Comunión a manera de viático» (p. 119).

Esta consideración de la Iglesia como Madre reaviva la conciencia de la participación de todo cristiano en la misión evangelizadora de Jesús. Con palabras de san Josemaría, afirma que «“en la Iglesia hay diversidad de ministerios, pero uno solo es el fin: la santificación de los hombres. Y en esta tarea participan de algún modo todos los cristianos, por el carácter recibido con los Sacramentos del Bautismo y de la Confirmación. Todos hemos de sentirnos responsables de esa misión de la Iglesia, que es la misión de Cristo” (San Josemaría, homilía *Lealtad a la Iglesia*)» (p. 103). Este es el magisterio sobre la *Iglesia en salida* del papa Francisco, que «al concluir la Jornada Mundial de la Juventud en Río de Janeiro, ha lanzado el mismo llamamiento con especial insistencia a la gente joven, cuando resumía su mensaje en tres palabras: “Vayan, sin miedo, para servir”» (p. 104).

Pablo Martí

Pablo GEFELL (a cura di), *Vir fidelis multum laudabitur. Nel centenario della nascita di Mons. Álvaro del Portillo*, Roma, Edusc, 2014; vol. I, 279 pp., vol. II, 842 pp.

Il versetto del Libro dei Proverbi (28,20) *Vir fidelis multum laudabitur*, è il titolo del convegno tenuto a Roma dal 12 al 14 marzo 2014, presso la Pontificia Università della Santa Croce, in occasione del centenario della nascita del fondatore dell'università e primo gran cancelliere, mons. Álvaro del Portillo. Questi, successore di san Josemaría Escrivá alla guida dell'Opus Dei, nacque infatti a Madrid l'11 marzo 1914 e morì a Roma il 23 marzo 1994.

La frase biblica scelta richiama la virtù più nota di del Portillo, come riferisce il curatore dei due volumi, Pablo Gefell, professore ordinario di diritto canonico orientale e vicerettore accademico della suddetta università.

I lavori furono in massima parte commemorativi, uniti, pur nella estrema varietà di contenuti, nel rendere omaggio alla figura di mons. Álvaro del Portillo, anche nell'attesa della sua beatificazione avvenuta di lì a qualche mese a Madrid. Non mancarono però studi analitici del suo pensiero, in particolare delle sue opere di diritto canonico.

Il primo volume, redatto in italiano, pubblica le relazioni nonché gli interventi nelle tavole rotonde; interventi impostati secondo tre prospettive generali: il ruolo di mons. del Portillo nella storia dell'Opus Dei, il suo servizio alla Chiesa e il suo insegnamento spirituale.

Si apre, significativamente, con il telegramma inviato dal papa Francesco al prelato dell'Opus Dei, mons. Javier Echevarría, in occasione dell'inizio del convegno. Nel messaggio il papa, per il tramite del suo segretario di stato, auspica che le giornate di lavoro diventino uno strumento per evidenziare «il prezioso esempio di vita» di mons. del Portillo ed esorta «ad imitarne la vita umile, allegra, nascosta e silenziosa, ma anche decisa nel testimoniare la perenne novità del Vangelo».

Seguono poi i contributi dedicati al ruolo di mons. del Portillo nella vita dell'Opus Dei, ad iniziare dalla relazione svolta dal prelato, mons. Echevarría, nella quale l'evolversi della personalità del suo predecessore è letta come il frutto di una fedeltà rinnovata costantemente: del Portillo agì con responsabilità nei confronti della propria famiglia, del fondatore dell'Opus Dei e del suo messaggio, della Chiesa e dei romani pontefici via via succedutisi sul soglio pontificio negli anni in cui ha governato l'Opera, Paolo VI, Giovanni Paolo I, Giovanni Paolo II. Viene proposta una interessante chiave di lettura nel segno unificante della fedeltà come consapevolezza del dono ricevuto e responsabilità nel custodirlo e farlo fruttare.

La seconda relazione, del rev. prof. Josep-Ignasi Saranyana, prosegue il discorso nella linea di un approfondimento dell'esame della personalità di del Portillo. L'autore, inserendone la figura nel contesto storico-teologico del XX secolo, mette in rilievo l'atteggiamento liberale – nel senso etimologico del termine – di del Portillo e il suo contributo alla scienza canonica in quest'ottica; si evidenzia quindi che la

fedeltà, già descritta e sottolineata, non si contrappone all'apertura, alla propensione a rispettare le opinioni altrui, alla generosità verso l'altro. Saranya svolge il proprio discorso prendendo in particolare in esame le pubblicazioni di del Portillo che trattano della differenza tra morale e diritto, tra i diritti fondamentali del fedele e i diritti soggettivi del cristiano.

Il terzo lavoro presenta anch'esso una visione d'insieme circa il ruolo di mons. Álvaro del Portillo nella vita dell'*Opus Dei*, con riferimento anche a situazioni e comportamenti specifici. L'autore, lo storico e giurista statunitense John F. Coverdale, sottolinea alcuni atteggiamenti di del Portillo, visti come opportuna risposta al dovere del momento. Riporta, per esempio, il modo di porsi dell'allora segretario generale dell'*Opus Dei*, nei primi anni Quaranta, nell'affrontare i problemi che si presentavano nello svolgimento del proprio compito: il suo principio guida era fare quello che avrebbe fatto Escrivá se fosse stato presente e, quando non era certo di conoscere la risposta che avrebbe dato il fondatore, lo consultava appena possibile e si comportava di conseguenza.

Coverdale fa presente che il lavoro più importante e meno conosciuto di Álvaro del Portillo, dal momento della sua ordinazione sacerdotale nel 1944 fino alla morte di Escrivá, fu il servizio di confessore, stretto collaboratore e compagno del fondatore. «Le grazie molto speciali che Dio concesse a Escrivá richiedevano un confessore dotato di una profonda vita interiore, qualcuno la cui vita spirituale fosse in armonia con la sua, e che avesse l'intelligenza e l'umiltà per guidarlo sia negli eventi quotidiani, sia nell'accoglienza delle mistiche grazie che Dio gli aveva accordato» (p. 62).

L'autore poi riferisce due tratti della vita di del Portillo che furono alla base del suo lavoro alla guida dell'*Opus Dei*: la vita di preghiera e di sacrificio, e l'atteggiamento paterno, in perfetta consonanza con il proprio temperamento (assai diverso da quello del fondatore).

La seconda parte del primo volume riporta tre contributi relativi all'attività svolta da del Portillo a servizio della Chiesa, presentati dalla professoressa Fumagalli Carulli e riguardanti in particolare il suo apporto al Concilio Vaticano II, alla revisione del Codice di Diritto Canonico ed alla formazione sacerdotale attraverso la creazione di una pontificia università.

Nel primo, il cardinale Julián Herranz espone il lavoro di del Portillo quale segretario della Commissione *De disciplina cleri et populi cristiani* del Concilio, commissione che produsse il decreto *Presbyterorum Ordinis*. Il cardinale, anch'egli all'epoca collaboratore della commissione, espone lo sviluppo dei lavori ed evidenzia il ruolo svolto da del Portillo nel superare le difficoltà e risolvere i problemi, chiarendo anche i principi che orientarono lo studio e guidarono la stesura del documento.

Nel secondo lavoro, l'autore, mons. José Luis Gutiérrez, prendendo le mosse dall'esposizione dello stato del diritto canonico e della scienza canonistica nel periodo tra l'emanazione del Codice del 1917 e l'emanazione di quello attualmente vigente (1983), descrive l'apporto di Álvaro del Portillo all'ormai indilazionabile adeguamento della normativa canonica; sottolinea che il suo contributo più importante fu

«la distinzione dei concetti di laici e fedeli, che consentì di precisare nel diritto canonico i diritti e i doveri che spettano ai laici in virtù della loro comune condizione di fedeli e quale sia la loro specifica partecipazione nella missione della Chiesa» (p. 128).

Mons. Lluís Clavell, già rettore della Pontificia Università della Santa Croce, ricorda il desiderio di san Josemaría Escrivá di creare un centro universitario per la formazione dei sacerdoti, a Roma. Il suo successore tradusse il sogno in realtà nel 1984, avvalendosi dell'appoggio e dei consigli di Giovanni Paolo II, anche se il relatore non entra nei dettagli.

I lavori della tavola rotonda sul contributo di mons. del Portillo alla Chiesa, riportati di seguito, sono sostanzialmente significative testimonianze personali: mons. Carlo Caffarra, arcivescovo di Bologna, si sofferma brevemente sulla sua umiltà; mons. Anthony Muheria, vescovo di Kitui (Kenya), riferisce il suo amore per la Chiesa manifestato in opere concrete; la rev.da madre María de Jesús Velarde, spagnola, fondatrice dell'Istituto delle Figlie di Santa Maria del Cuore di Gesù, racconta la storia della crisi della sua congregazione di provenienza e l'aiuto datole da mons. del Portillo nel difficile compito di fondare una nuova istituzione religiosa; l'on. Alberto Michelini, giornalista e politico, fa presente i suoi ricordi di contatti e rapporti personali con la paterna figura di mons. del Portillo, incrociati con le sue memorie di san Giovanni Paolo II.

La terza parte del volume raccoglie dei contributi sull'insegnamento spirituale del successore di san Josemaría Escrivá. Che cosa potrebbe aggiungere un fedele successore, quale è stato fin qui descritto Álvaro del Portillo? Tre lavori ne parlano:

María Pía Chirinos, dell'Università di Piura (Perù), tratta della nuova evangelizzazione promossa da Giovanni Paolo II e assecondata con prontezza dall'allora prelato dell'Opus Dei, mons. del Portillo; si evidenzia quindi la dimensione di uomo d'azione e di governo.

Mons. José María Yanguas, vescovo di Cuenca (Spagna), considera alcuni aspetti dell'insegnamento di Álvaro del Portillo sulla natura propria del sacerdozio, ricavati dai suoi scritti. Non si tratta di una dottrina nuova e propria: ciò che è proprio e specifico è il rilievo dato ad alcuni aspetti quali dono di Dio, grazia ineffabile, grande mistero, modo di essere Cristo presente, per citarne solo alcuni e più significativi.

Mons. Fernando Ocáriz, vicario generale (attualmente vicario ausiliare) della Prelatura dell'Opus Dei, richiama l'eredità spirituale di del Portillo e si sofferma su un aspetto particolare: «era un uomo che ha la pace e che dà la pace» (p. 211), spiegando la base teologica e spirituale di tale virtù.

Chiude il volume con gli interventi alla tavola rotonda in tema di servizio alla società. I contributi si riferiscono a iniziative sociali realizzate a Kinshasa (Repubblica Democratica del Congo), a Chicago (Stati Uniti), a San Paolo (Brasile), a Cebu (Filippine) ed infine all'Università Campus Biomedico a Roma. Si tratta di iniziative che sono state tutte promosse ed incoraggiate da mons. del Portillo; egli spinse i fedeli dell'Opus Dei a trovare, con competenza e professionalità, soluzioni a problemi reali, ed emersero quelle realtà soprammenzionate.

Il secondo volume contiene ben quarantanove comunicazioni di contenuto molto vario. Gli scritti sono pubblicati in spagnolo, italiano, inglese e francese, e riportano le numerose comunicazioni presentate al convegno e aventi ad oggetto la figura di mons. Álvaro del Portillo; i suoi contributi in tema di teologia del sacerdozio, teologia del laicato e altri temi teologici; il suo apporto al rinnovamento del diritto canonico ed al suo adeguamento alle esigenze messe in luce dal Concilio Vaticano II, sfociato nella emanazione del nuovo *Codex* nel 1983; i suoi insegnamenti in tema di educazione, famiglia e società; il mondo universitario, al quale del Portillo fu molto legato, attraverso significativi e costanti rapporti con svariate università di tutto il mondo.

Ad una prima scorsa delle pagine degli Atti del convegno, colpisce la variegata provenienza degli autori sia in termini geografici: Spagna, Italia, Francia, Germania, Portogallo, Stati Uniti, Perù, Brasile, Cile, Guatemala, Messico, Colombia, Repubblica Democratica del Congo, Kenya, Giappone e Filippine; sia in termini di estrazione culturale e professionale: sono intervenuti professori universitari e insegnanti di diverse aree, sacerdoti e vescovi, avvocati, storici, filosofi, filologi, medici, un politico, un'infermiera.

Particolare valore per lo storico hanno le comunicazioni che riferiscono ricordi personali del rapporto con del Portillo vissuti in prima persona; quelle che trattano del lavoro di del Portillo durante il Concilio Vaticano II e quelle che riguardano i suoi contributi allo sviluppo della scienza canonistica.

María Eugenia Ossandón W.

Rafael GÓMEZ PÉREZ, *El hombre que yo vi: sobre san Josemaría Escrivá*, Madrid, edición del autor, 2014, 134 pp.

Estamos ante un libro muy personal, incluso en elementos externos: el autor es también el editor y el diseñador de la portada: un dibujo suyo de 1972 de la casa en que residió diecisiete años junto a san Josemaría. Pero todavía es más personal por el contenido: un conjunto de confidencias al hilo de recuerdos, los recuerdos de un hombre que añora a san Josemaría, al que siente como Padre y al que quiere cada vez más (pp. 7 y 10).

Se trata de la reedición, revisada, de una obra aparecida con el título *Trabajando junto al beato Josemaría* (Rialp, Madrid 1994), y esto revela también algo sobre las razones del autor para publicarla de nuevo. Destacaría tres. Primera: quien lo escribe «dejó de ser miembro del Opus Dei en 1998» (p. 7). Segunda: «nunca he acabado de entender que, incluso después de su muerte, haya gente que siga atacando al Padre, hoy san Josemaría. De modo especial si esos ataques provienen de personas que, en su día, fueron del Opus Dei. La mayoría de esas personas no lo trató como lo traté yo, ni puede saber la verdad de su gratitud, su heroísmo y su capacidad de querer» (p. 128). Tercera: «desde su muerte me ha parecido ver que el Padre no es presentado

en su real manera de ser. No digo que se le presente de forma falsa, sino incompleta. Desde 2001 existe en Roma el Instituto Histórico San Josemaría Escrivá. Ha realizado y realiza una minuciosa y precisa investigación histórica. [...] Los datos son los datos y la historia se escribe con ellos. Pero hay realidades que escapan a los datos, que son vivencias» (p. 132).

La primera razón es, como todo el libro, muy vivencial, y sitúa al autor en lo que él llama un «dentro exterior» respecto al Opus Dei. Está dentro de su corazón, pero ya no es un fiel del Opus Dei tras su salida de la institución hace diecisiete años.

Para comprender el segundo motivo, se pueden destacar tres elementos interesantes: Rafael Gómez Pérez es un autor prolífico de más de veinte mil páginas en las que no ha insultado a nadie (p. 129), y está perplejo ante los habituales del insulto; ha tenido un conocimiento directo del personaje que le permite titular su libro «El hombre que yo vi», con una fuerte carga sensorial, de experiencia directa, subjetiva y radicalmente humana; por último, considera que los que atacan a san Josemaría no lo trataron tanto como él, y atacan a alguien que le es muy querido. Esta reedición, me parece, nace de ese dolor.

La tercera razón evoca un temor, o si se prefiere otra perplejidad de este veterano escritor: ¿cómo guardar vivo el recuerdo de alguien a quien trató, sin deformar su figura al hacerla historia? El autor, en esto como en otras cosas, no plantea una solución concreta. Solo expone otra experiencia personal: la insuficiencia que aqueja a los estudios históricos sobre san Josemaría. Es una cuestión interesante para todo historiador. El conocimiento histórico es conocimiento de las personas, al menos así le parece a quien esto escribe, y es evidente que el conocimiento de las personas no es solamente racional, sino también, entre otras cosas, afectivo. El libro de Gómez Pérez está escrito desde una vivencia emocional intensa, característica del autor, y echa de menos ese mismo nervio en otros relatos sobre san Josemaría porque para él, ese hombre que él vio, era su Padre, alguien a quien quiso y sigue queriendo entrañablemente, alguien irreducible a una colección de hechos racionalizados. Pero lo que pide a la historia es muy improbable que lo pueda conseguir, por así decirlo, ella sola. Para demostrarlo, basta quizás evocar un párrafo suyo, que trata sobre los ratos de tertulia sosegada con san Josemaría en una pequeña terraza de Villa Tevere: «Había una gran paz. No estaba pasando nada o estaba pasando todo. Después lo he pensado más de una vez. La realidad no se puede contar, nada consigue describirla» (p. 70).

Ese es justamente el desafío de la historia: debe contar lo que no se puede contar. Y también lo es de la literatura, el teatro o el cine, que intentan algo parecido por otra vía. Y del arte en general. Y de todos los modos que los humanos tenemos de hablar de nuestras vidas y las vidas de los otros. Estoy seguro de que Rafael Gómez Pérez comprende a los que debemos hacer historia al modo académico y dialogar con el contexto racionalista que es moneda de cambio en nuestro oficio, y que tanta utilidad tiene, a pesar de todo.

Y ya que hablamos de historia, que es tanto como hacerlo de racionalización y cronología, vale la pena decir algo de lo que aporta esta obra intimista y al mismo

tiempo analítica. El autor escribe de unos años que son los menos tratados por los biógrafos de san Josemaría: de los cincuenta hasta su fallecimiento. Él mismo apunta la razón de que esto sea así: el fundador se absorbió en un trabajo que era a la vez vida familiar, un trabajo de familia lo llama Gómez Pérez (p. 66). Sus días transcurrieron de ese modo ordinario e imposible de describir que se evoca en estas páginas. O, mejor que imposible, difícil: al fin y al cabo la obra que comentamos, y otras, son un intento de acometer la tarea. Pienso que en este sentido este libro es una obra importante sobre Josemaría Escrivá.

Si debiera resumir la impresión que deja esta lectura, diría que es la de un retrato. El título lo dice. Escrivá se nos presenta como alguien vivo, vivaz, un gran amante de la libertad, que le traía ecos de Rosa Luxemburg cuando le escuchaba hablar de este tema (p. 48), un hombre en el que la fe se hacía gestos, ordinarios y afectuosos, reveladores de una grandeza escondida. Un hombre conocedor y amante de su tiempo, que disfrutó con sus novedades –los apuntes sobre la música son especialmente atractivos–, y sufrió con sus desvaríos. El capítulo de lo que hacía sufrir a san Josemaría es otro interesante hallazgo de estas páginas. Ciertamente no es fácil contar bien esa historia: cómo vivió los últimos años sesenta y los setenta.

«Habría que revivir la vida del Padre», escribe casi al final el autor (p. 132). Y poco más tarde: «Era un hombre sencillo y a la vez con una inteligente cabeza y un compasivo corazón al que le cayó encima la responsabilidad de hacer algo grande y difícil». Y lamenta luego que los estudios históricos sobre él «se quedan en el amor con respeto, pero no transmiten inmediatez» (p. 133). Me parecen buenos apuntes para terminar con su retrato y con el desafío que arroja sobre la mesa de los de nuestra generación: aquellos que no conocimos personalmente a san Josemaría, que nunca lo vimos, pero que lo estudiamos y tratamos de dar de él una imagen lo más exacta y acabada posible. Bien puede ser que, como él, nos reconozcamos instrumentos insuficientes para la tarea, «como un niño que balbucea», pero eso nunca nos disculpará de ocuparnos de nuestro oficio, con mayor o menor acierto, para atender a figuras como esta, que hacen tan grande e interesante la historia de los hombres.

Pablo Pérez